



0626/2018

PRESSEINFO

Pressemitteilung

Seidenholz - shō sugi ban

Nach sägerau, Strandholz und used Optik erobert ein neuer Trend den Möbel- und Oberflächenmarkt – Seidenholz.

Seidenholz hat eine seidig glänzende schwarz-silberne und changierende Oberfläche. Durch kontrolliertes verkohlen oder flämmen der Holzoberfläche, ohne das ganze Werkstück zu verbrennen, wird das Holz durch die Karbonisierung haltbar gemacht. Den Ursprung hat diese Methode wohl in Japan; shō sugi ban oder yakisugi wird dort das Verfahren genannt. Der Trend im Möbeldesign hat, wie fast immer, im hochpreisigen Segment begonnen. Massivholz Möbel und Innenausbau machten den Anfang. Nun ist der Massenmarkt dran.

Passend zu Flächenfolien und Melaminplatten die mehr und mehr am Markt auftauchen, bietet Kröning GmbH passende Melaminharzkanten und Ummantelfolien für Profile und Leisten. Durch den Einsatz von Perlmutt Druckfarben und irisierenden Lacken in Kombination mit dem optischen Finishlack "venatura" und haptischen Relieflacken passt Kröning seine Melaminkanten und Folien den Flächendekoren exakt an. Yoku dekita – würde ein Japaner da wohl sagen.

press release

charred timber, coal or burned wood - shō sugi ban

After sawn timber, driftwood and used optics, a new trend is conquering the furniture and surface market – charred look.

Charred timber has a silky shiny black-silver and iridescent surface. By controlled charring or flaming of the wood surface without burning the whole work piece, the wood is preserved by the carbonization. The origin of this method probably in Japan; shō sugi ban or yakisugi is called there the procedure. The trend in furniture design has, as almost always, begun in the high-priced segment. Solid wood furniture and interiors made the beginning. Now the trend arrives in the mass market.

Matching with finish foils and decorated chipboards or HPL, which are increasingly appearing on the market, Kröning GmbH offers suitable melamine resin edges and wrapping foils for profiles and skirtings. Through the use of mother-of-pearl printing inks and iridescent paints in combination with the optical lacquer "venatura" and haptic relief lacquer, Kröning adapts its melamine edges and foils precisely to the surface decors. Yoku dekita - a Japanese would say that. (*well done*)

Kröning GmbH

Tengerner Straße 127

32609 Hüllhorst

Deutschland

Tel. +49 5744 93 10 0

Fax +49 5744 93 1010

www.kroening-gmbh.de

info@kroening-gmbh.de

HRB 13595 Amtsgericht

Bad Oeynhausen

USt-IdNr DE815448728

SteuerNr331/5719/1683

Pressekontakt

Verantwortlich für den

Inhalt: Michael Recke

Marketing, PR

Tel. +49 1717312120

m.recke@kroening-gmbh.de